

Муниципальное образовательное учреждение
Чайковская средняя общеобразовательная школа
Боготольского района Красноярского края

Утверждаю:
Директор
Г.К.Измайкина
« 26 » 08 2022г.

Приказ № 155



Согласовано:
Зам. директора по УВР
А.С.Шмарловская *Шмарловская*
« 25 » 08 2022г.

Рассмотрено на заседании
ШМО *ШМО* - Л.Н.Бакланова
протокол № 1
« 23 » 08 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

«ОСНОВЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»
в 8 классе
на 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учитель: Шмарловская Анна Сергеевна
Стаж: 39лет
Категория: высшая
Год аттестации: 2024г.

Пос. Чайковский, 2022 г.

Аннотация к программе по внеурочной деятельности «ОСНОВЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ» в 8 классе.

Основной целью программы является развитие читательской грамотности учащихся 8 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию. Программа нацелена на способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Место курса «Основы читательской грамотности» в учебном плане

Программа рассчитана на 5 лет обучения. Всего – 170 часов, в том числе: в 8 классе – 34 часа

Планируемые результаты освоения учебного предмета Предметными результатами являются:

- Оценивает форму и содержание текста в рамках предметного содержания

Личностными результатами являются:

- оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;
- формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному.

Метапредметными результатами являются:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

Промежуточная аттестация проходит в форме проверочной работы по читательской грамотности.

Воспитательный потенциал занятий «Основы читательской грамотности» реализуется через:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам

возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Содержание тем учебного предмета

№	Название раздела	Кол-во часов	Вид деятельности
1	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	8	Анализируют текст: определяют тему, основную мысль, способы и средства связи предложений, расширяют круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для речи фольклорных произведений, спецификой их тематики, отбора языкового материала. Анализируют драматические произведения
2	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	2	Сопоставляют содержания текстов официально-делового стиля; анализируют текст.
3	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	4	Интерпретируют текст; оценивают текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям; редактируют написанное, соблюдают нормы русского языка; классифицируют ошибки.
4	Поиск ошибок в предложенном тексте.	3	Учатся искать разные виды ошибок в тексте
5	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)	6	Сравнивают и противопоставляют заключённую в тексте информацию разного характера. Знакомятся с основными способами создания текстов-
6	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	5	Получают знания о разных типах заданий на грамотность; выполняют позиционные задания.
7	Работа с несплошным текстом.	4	Работают с сплошным текстом; преобразовывают сплошные тексты в несплошные, переходят от одного представления данных к другому.
8	Проведение рубежной аттестации	3	Анализируют ошибки; классифицируют ошибки, работают над ними; обобщают, систематизируют, сопоставляют ошибки, допущенные в контрольных работах.

Учебно- тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Основы читательской грамотности»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Определение основной темы и идеи в драматическом	8	2,5	5,5

	произведении. Учебный текст как источник информации.			
2	Сопоставление содержания текстов официально- делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	3	1	2
3	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	3	0,5	2,5
4	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению правил, уставы, законы)	6 – инструкция,		1,5
5	Поиск ошибок в предложенном тексте	3	0	3
6	Типы задач на грамотность. Информационные ошибки.	5	0,5	4,5
7	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры (рубежная аттестация).	4	0	4
8	Проведение рубежной аттестации.	3	0	3
	Итого	34		

Учебно- методический комплекс

1. Бакланова, И. Ю. Формирование умений комплексного литературоведческого анализа художественного текста на II и III ступени обучения как способ совершенствования читательской компетенции // И. Ю. Бакланова. – Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников: Монография. – СПб.: Сударыня, 2017

2. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. Пособие для работников образовательных учреждений, М.: 2008

3. Пересветова Е.В. Сопоставительный анализ художественных текстов на уроках русского языка. М.: Чистые пруды. 2007

4. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности. РАО: Москва, 2010

5. Шелестова З. А. «Чтение — превосходный профессор литературы» Литература в школе № 7, 1999